

Secretaría General
Trabajo por el conocimiento del
Concejo Municipal



GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO
MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA

MEMORANDO: 2025-239-DIR-PCCD

Machachi, 05 de mayo del 2025

PARA: Tnlgo. Wilson Rodríguez

ALCALDE DEL G.A.D MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA

ASUNTO: Informe Nro. 07- 2025

De mi consideración.

Extiendo un cordial saludo, de la Dirección de Participación Ciudadana, Cultura y Deporte del GAD Municipal del cantón Mejía, a la vez augurándole el mejor de los éxitos en las actividades encomendadas a favor de la ciudadanía.

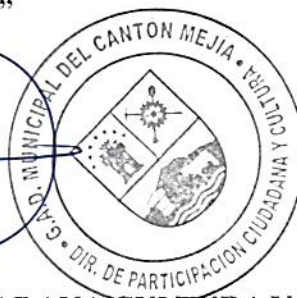
Por lo que antecede, me permito remitir a Usted señor Alcalde, el informe Nro. 07 de fecha 5 de mayo de 2025, donde se da a conocer sobre el informe de gestión 2024, de la Dirección de Participación Ciudadana, Cultura y Deporte.

Particular que comunico para los fines legales consiguientes.

Atentamente,
"Dios, Patria y Libertad"

Andrés Armendáriz T.

DIRECTOR DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA CULTURA Y
DEPORTE DEL G.A.D MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA



G.A.D. MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA

SECRETARÍA DEL CONCEJO

RECIBIDO

RECIBIDO POR: HART

FECHA: 05 MAY 2025 HORA: 8:35

FIRMA: [Firma]



Dirección de
**Participación Ciudadana
Cultura y Deportes**

DIR. Machachi, Palacio Municipal
José Mejía E-50 y Simón Bolívar
TELF. 023819250 Ext: 505
www.municipiodemejia.gob.ec

INFORME NRO. 07

DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, CULTURA Y DEPORTE DEL GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA GESTIÓN 2024

1. DATOS GENERALES DE LA DIRECCIÓN

1.1. DIRECCIÓN:

Dirección de Participación Ciudadana, Cultura y Deporte

1.2. PRESUPUESTO DE LA DIRECCIÓN EN EL AÑO 2024

Plan Operativo Anual \$ 228.000

1.3. NOMBRE DEL RESPONSABLE DE LA DIRECCIÓN

Sr. Andrés Alejandro Armendáriz Toaza

1.4. MISIÓN DE LA DIRECCIÓN

(RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA Nro. GADMCM-2024-0169-ALCALDIA-RA)
Promover, fortalecer y articular el trabajo comunitario, participativo, socio-cultural, orientado a construir el bien común de la ciudadanía del cantón a través de la ejecución de los planes, programas, proyectos y servicios para contribuir al desarrollo del cantón bajo principios de equidad, eficiencia y calidad.

1.5. OBJETIVOS DE LA DIRECCIÓN:

Objetivo General:

Asegurar la participación ciudadana, en la estructuración y reconocimiento de la organización social, a fin de incorporar en la gestión de la administración municipal a la sociedad civil.

Objetivos específicos:

- a) Impulsar la participación ciudadana y comunitaria en la definición y ejecución de planes, proyectos, programas y políticas de la municipalidad;
- b) Priorizar la inversión en obra pública y programas de trabajo a partir de la democracia participativa;
- c) Implementar el subsistema de rendición de cuentas en todas las instancias políticas y administrativas de la municipalidad; y,
- d) Facilitar el ejercicio del control social por parte de la ciudadanía.

- c) Implementar el subsistema de rendición de cuentas en todas las instancias políticas y administrativas de la municipalidad; y,
- d) Facilitar el ejercicio del control social por parte de la ciudadanía.

2. INFORMACIÓN RELEVANTE

2.1. BREVE DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES RELEVANTES POR ÁREA

ÁREA DE CULTURA Y DEPORTE

El área de Cultura de la Dirección de Participación Ciudadana y Cultura del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Mejía tiene por objetivo el fomentar, reactivar y promover el desarrollo de actividades culturales y artísticas en el cantón Mejía, así como la formación de públicos orientados al desarrollo, mantención y promoción de la cultura con la participación activa de grupos, organizaciones culturales, instituciones de toda índole y ciudadanía en general para con ello potenciar el consumo artístico y cultural de la localidad mejiese.

DESARROLLO DE AGENDAS CULTURALES

Durante el periodo de enero a diciembre de 2024, la Dirección de Participación Ciudadana y Cultura del GAD Municipal encargada del trabajo del territorio y Gestión cultural desarrollo sus diferentes actividades contempladas en el POA, mismas que se mencionará a continuación:

En referencia al tema Cultural, se desarrollaron las Jornadas Culturales por los 141 años de Cantonización en los meses de junio y julio y los 204 de Independencia en los meses de Octubre y Noviembre, mismos que a través de una Agenda debidamente planificada, aprobada y entregada por la comisión de Educación y Cultura del GAD Municipal, se desarrollaron en su totalidad, cada una de las agendas Culturales constaron de 34 eventos respectivamente, cada evento cumplió con diferentes pasos y permisos dependiendo de la cantidad de público al cual estaba dirigido lo que hace necesario la autorización de diferentes instituciones como: Intendencia General de Policial, Policial Nacional, Cuerpo de Bomberos del Cantón Mejía, Comisaría Nacional, Comisaría Municipal, Dirección de Movilidad y Transporte, Ecu 911, Gestión de Riegos entre otros.

Es importante señalar que el desarrollo de cada una de las agendas y actividades planificadas conlleva a una suma de detalles que se debe ir cumpliendo antes, durante y después de cada evento, la participación de diferentes direcciones de la municipalidad es primordial durante el desarrollo de las mismas.

APLICACIÓN DE LAS ORDENANZA DE LA CREACIÓN DEL SISTEMA DE CULTURA Y ARTE DEL CANTÓN MEJIA

Una vez que entró en vigencia la ordenanza de la creación del Sistema de Cultura y Arte del Cantón Mejía, sancionada el 27 de marzo de 2023; se dio cumplimiento a las Disposiciones Transitorias establecida la misma.

- Se presentó el Borrador del Reglamento para el funcionamiento del Consejo de Cultura y Arte del Cantón
- Se Actualiza Link, para el registro de Gestores Culturales de la RAG-M
- Se realiza la convocatoria para dar cumplimiento con la Ordenanza de la Creación Del Sistema de Cultura y Arte Del cantón Mejía.

- Con fecha 20 de noviembre de 2023 se realizó la elección del Gestor Cultural independiente, representante al Consejo de Cultura; en la cual se designó al Ing. Cristian Mosquera con representante de los gestores y artistas independientes del cantón, dignidad que tiene un tiempo de cumplimiento de 2 años.
- Con fecha 20 de diciembre 2024 se realiza la convocatoria a los gestores culturales para la presentación de propuestas y posterior entrega de proyectos culturales, a través de balcón de servicios del GAD Municipal.
- Con fecha 20 de enero de 2024 se prevé la recepción de los proyectos culturales en la Dirección de Participación Ciudadana y Cultura.
- Posteriormente a ello se remitirá a la comisión de Educación y Cultura para su respectivo análisis y selección.

CENTROS CULTURALES: BIBLIOTECAS, CENTRO VICTOR VALENCIA, BANDA MUNICIPAL Y GRUPO KAWSAY

BIBLIOTECAS DESARROLLO. -

Las actividades desarrolladas por las Técnicas de Cultura, y Bibliotecas Municipales de las parroquias rurales: Aloasí, Alóag, Tambillo, Cutuglagua, Uyumbicho y General Machachi durante el periodo 2024.

Dichas actividades estuvieron enmarcadas en varios temas importantes que se menciona a continuación:

EXTENSIÓN BIBLIOGRÁFICA

En este ítem se desarrollaron las siguientes actividades en cada una de las Bibliotecas.

- Procesos técnicos: Análisis documental del fondo bibliográfico: Clasificación, catalogación Indización del fondo manejo de base de datos, entre otros.

Actividades: Extensión Bibliográfica	B. M. ALOASI	B. M. TAMBILLO	B. M CUTUGLAG UA	B. M. ALOAG	B. M MACHACHI	B. M UYUMBICH O
Consulta en Sala	150	168	183	31	427	137
Uso de Internet	1.100	1.414	876	16	150	521
Apoyo Pedagógico	376	684	762	15	37	300
Animación a la lectura	-	225	253	13	1.760	50
Taller de manualidades en general	400	499	1.691	2.683	160	200
Actividades: Fechas Conmemorativas	B. ALOASI	B. TAMBILL O	B CUTUGLAG UA	B ALOAG	B. MACHACH I	B. UYUMBIC HO
Día Internacional de la Mujer	-	380	80	640	-	-
Día de la Madre	120	500	450	375	-	300
Día Internacional del Libro	145	300	300	50	760	-
Día Internacional del Niño	150	270	60	260	45	300
Colonias vacacionales	80	648	270	950	517	150
Fiestas Navideñas	50	350	70	500	-	150
Participación de la Agenda Cultural	2 AGENDAS	2 AGENDAS	2 AGENDAS	2 AGEND AS	2 AGENDAS	2 AGENDAS
Usuarios Atendidos	2.573	5.440	4.997	5.535	3.858	2.110

Total: 24.513

TOTAL, ACTIVIDADES BIBLIOTECAS MUNICIPALES DEL GAD MUNICIPAL

PRODUCTOS / SERVICIOS	NOMBRE
Servicios de la Red de Bibliotecas	EXTENSIÓN BIBLIOGRÁFICA: Procesos Técnicos: 48 Clasificación Catalogación Indización, del fondo bibliográfico. Servicio de Internet = 4077 Apoyo pedagógico = 2174 Club de Lectura: 2301 (Otras actividades) Prestamos Bibliográfico = 2296 Capacitaciones Tecnológicas = 124 Taller de Idiomas= 361 SERVICIOS DE REPROGRAFIA Impresiones= 13643 (no sumable) EXTENSIÓN CULTURAL: Talleres de Artes Manuales = 5633 EVENTOS/TRADICIONES CULTURALES DEL AÑO 2024: Día del Libro = 1555 Día de la Mujer = 1100 Día de la Madre = 1745 Día del Niño = 1085 Colonias Vacacionales = 2615 Taller de Apoyo a la Ciudadanía = 2253 (otras actividades) Fiestas Navideñas = 1120 APOYO Y PRESTAMO DE ESPACIO PARA SERVICIOS = 2223 USUARIOS ATENDIDOS: 24.513 OTRAS ACTIVIDADES: 6.142 TOTAL: 30.655

EXTENSIÓN CULTURAL

CENTRO VICTOR VALENCIA

- **Usuarios del Centro Municipal Víctor Valencia ciclo ENERO 2024**

Niños: 130

Jóvenes y adultos: 90

La primera promoción de estudiantes graduados en calidad de músicos, pertenecientes al ciclo 2022 – 2024 fueron: **5 violinistas y 5 guitarristas.**
TOTAL, USUARIOS: 220.

- **Usuarios del Centro Municipal Víctor Valencia ciclo AGOSTO 2024**

Niños: 114

Jóvenes y adultos: 115

TOTAL, USUARIOS: 229.

La promoción de estudiantes graduados en calidad de músicos, pertenecientes al ciclo agosto – diciembre fueron: **TOTAL egresados 16**

5 violinistas, 7 guitarristas, 4 pianistas

- **Los Grupos Culturales con los que cuenta el Centro Municipal Víctor Valencia, son los siguientes:**

Banda de Paz a cargo de Lic. Byron de Cumbajín y Lic. Gustavo Amagua (**55 estudiantes**)

Orquesta Filarmónica a cargo de Tlgo. Brayan Amagua (**31 estudiantes**)

Ensamble de voces a cargo de Mgs. Luis Caiza (**49 estudiantes**)

Orquesta preparación a cargo de Mgs. Alisson Lasluisa (**33 estudiantes**)

Coro del adulto mayor a cargo de Lic. Gustavo Amagua, Tlgo. Brayan Amagua y Mgs. Alisson Lasluisa (**15 participantes**)

Grupo de Bastoneras a cargo de Mgs. Alisson Lasluisa (**30 estudiantes**)}

Presentaciones año 2024:

MES	GRUPO CULTURAL	CANTIDAD
Marzo	Adulto Mayor Banda de Paz	2
Mayo	Grupo Docentes Ensamble de voz Orquesta infanto juvenil	9
Junio	Banda de Paz Orquesta de preparación	3
Septiembre	Grupo Docentes Ensamble de voz	3
Noviembre	Grupo Bastoneras	1
Diciembre	Adulto Mayor Orquesta infanto juvenil Ensamble de voz Grupo de bastoneras Grupo banda de paz	5
TOTAL		23

BANDA MUNICIPAL

En el año 2024 la Banda Municipal del Cantón Mejía **atendió un total de 253 pedidos de**

presentaciones, las mismas que se cumplieron sin novedad, estas presentaciones se realizaron tanto dentro como fuera del Cantón Mejía.

La cantidad de asistentes a cada presentación es diferente, dependiendo el evento, sin embargo, se ha contado con un público entre 100 y 3000 personas por evento.

N.º	MES	NÚMERO DE PRESENTACIONES
1	ENERO	09
2	FEBREO	15
3	MARZO	20
4	ABRIL	17
5	MAYO	26
6	JUNIO	15
7	JULIO	20
8	AGOSTO	24
9	SEPTIEMBRE	22
10	OCTUBRE	20
11	NOVIEMBRE	27
12	DICIEMBRE	38
	TOTAL, PRESENTACIONES	253

GRUPO KAWSAY

En el año 2024 el grupo Municipal de Cultura Kawsay **atendió un total de 113 pedidos de presentaciones**, las mismas que se cumplieron sin novedad, estas presentaciones se realizaron tanto dentro como fuera del Cantón Mejía.

La cantidad de asistentes a cada presentación es diferente, dependiendo el evento, sin embargo, se ha contado con un público entre 100 y 3000 personas por evento.

N.º	MES	NÚMERO DE PRESENTACIONES
1	ENERO	01
2	FEBREO	02
3	MARZO	11
4	ABRIL	08
5	MAYO	22
6	JUNIO	15
7	JULIO	06
8	AGOSTO	04
9	SEPTIEMBRE	06
10	OCTUBRE	15
11	NOVIEMBRE	12
12	DICIEMBRE	11
	TOTAL, PRESENTACIONES	113

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES RELEVANTES:

CANTONIZACIÓN: Dentro de la Jornada Cultural por la Cantonización las actividades

más relevantes fueron:

FECHA	EVENTO	LUGAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ARTISTAS
08 al 12 de abril de 2024	EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “RETROSPECTIVA DE LA BANDA MUNICIPAL MACHACHI”	Hall del Teatro Municipal “Carlos Brito Benavides”	EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “RETROSPECTIVA DE LA BANDA MUNICIPAL MACHACHI”	Expositor, Cronista y Fotógrafo: Lic. Javier Fajardo
17 de abril de 2024	COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA DEL ECUADOR “AWUANA TEJIENDO SABERES”	Teatro Municipal “Carlos Brito Benavides”	COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA DEL ECUADOR CON LA OBRA “AWUANA TEJIENDO SABERES”. Nro. Participantes: 400 personas.	COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA DEL ECUADOR
27 abril de 2024	JORNADA CULTURAL POR LOS 163 AÑOS DE PARROQUIALIZACIÓN DE LA PARROQUIA ALOASÍ	Parque central de la Parroquia, exteriores del santuario Nuestra señora de los Dolores.	El día sábado 27 de abril de 2024, se desarrolló en la parroquia de Aloasí el desfile cultural por los 163 años de Parroquialización de “Santa Ana de Aloasí”, en el cual participaron varias delegaciones.	- Trío Pichicha - Melany dulce y sentimental - Dj Liz Dj Emy - Don Medardo y su players (Mauricio Luzuriaga)
04 de mayo de 2024	DIAGNÓSTICO CULTURAL DEL CANTÓN MEJÍA	Centro Municipal “Víctor Valencia”	EL 04 de mayo se realizó el taller DIAGNÓSTICO CULTURAL DEL CANTÓN MEJÍA , con la presencia del MSc. Raúl Pérez, presidente de la Comisión de Educación y Cultura del GAD Municipal; Dr. Roberto Jácome, Director de Participación; y Gestores Independientes del cantón Mejía.	Expositores: - Soc. Fabian Salas - Lic. Ramiro Caiza
05 de mayo de 2024	FESTIVAL DE DANZAS “ARTE, JUVENTUD Y CULTURA”	Iglesia parroquial Jesús de Nazaret de Cutuglagua	En el marco de la Agenda Cultural Anual del GAD Municipal Mejía 2024 se desarrolló un evento denominado FESTIVAL DE DANZAS “ARTE, JUVENTUD Y CULTURA” realizado en los patios de la Iglesia Jesús de Nazaret de la Parroquia Cutuglagua.	- Kamba Wasi - Tradición Mestiza - Jatun YakuEncanto de los Zambos - Renovación Andina - Samay Tusha

				• Shungu Tushuy • Fraternidad tinkus Waina Lisu • Anca Curay ESPE • Sueños de Libertad • Ballet Artístico Saruy • Tradición Mestiza
10 de mayo de 2024	HOMENAJE A LA MADRE	Teatro “Carlos Brito Benavides”	Se homenajeó a todas madres del cantón Mejía.	GESTORES CULTURALES: • Banda Orquesta Municipal del cantón Mejía • Grupo Musical Kawsay • Estrellita del Castillo • Juan Carlos Clavijo
25 de mayo de 2024	JORNADA CULTURAL POR LOS 74 AÑOS DE PARROQUIALIZACIÓN DE LA PARROQUIA EL CHAUPÍ	Parroquia El Chaupi	Por celebrar los 74 años de Parroquialización, se desarrolló la jornada cultural en la parroquia El Chaupi, considerada en la Agenda anual 2024 del G.A.D Municipal del cantón Mejía con la participación de diferentes Gestores Culturales, quienes convocaron a más de 300 espectadores que disfrutaron de este importante evento cultural.	GESTORES CULTURALES: • Margarita Lague • Grupo Proyección Inti • Alto Voltaje • Vanessa Marillyn
6 de junio de 2024	2do CAMPEONATO NACIONAL DE RALLY RAID – PARQUE CENTRAL DE MACHACHI – FEDAK MUNICIPIO DE MEJÍA	Diferentes, parroquias del Cantón	Se realizó el segundo campeonato nacional de Rally con la participación de varios participantes nacionales y locales.	
08 de junio de 2024	PRIORIZACIÓN DE LOS EJES CULTURALES DEL CANTÓN MEJÍA	Centro Municipal “Víctor Valencia”	En atención a la ORDENANZA DE CREACIÓN DEL SISTEMA DE CULTURA Y ARTE DEL CANTÓN MEJÍA, se desarrolló la priorización de los	Expositores: • Soc. Fabian Salas • Lic. Ramiro Caiza

			ejes culturales. Los temas principales del taller que se abordaron fueron: 1. Patrimonio y memoria social 2. Artes y Creatividad 3. Economía de la Cultura	
24 de junio del 2024	TOMA DE LA PLAZA	Principales calles de Machachi	Este evento se celebra en el mes de julio por la cantonización de Mejía con el objetivo de cobrar especial significado al honrar la figura del chagra, símbolo de la identidad mestiza y la fortaleza de nuestra gente a través de coloridas comparsas, danzas tradicionales y expresiones artísticas, reviviremos el legado del chagra, su conexión con la tierra y su espíritu indomable. De igual manera, este evento se lleva a cabo con la participación de las 7 parroquias rurales y la cabecera cantonal.	Participación de las parroquias del cantón Mejía: • Machachi • Aloasí • Alóag • Cutuglagua • Manuel Cornejo Astorga • El Chaupi • Tambillo
28 junio de 2024	PREGÓN CULTURAL	Avenida Amazonas y 11 de noviembre, frente al almacén Tía.	El evento Cultural por los 141 años de Cantonización, se desarrolló con la participación de diferentes gestores Culturales, del cantón y fuera de él, se contó con una participación masiva de aproximadamente 3.000 espectadores. El evento se desarrolló con toda normalidad de inicio a fin.	• Cumbancheros orquesta • Grupo las Diablitas Taz Taz • Grupo Escala • Juanita Burbano • Mishell Muela • Dj-Emily & Dj Liz • Junior Chávez • Markos Markitos
13 de julio de 2024	EXALTACIÓN A LA MUJER MEJIENSE 2024 — ACCIÓN SOCIAL – MUNICIPIO DE MEJÍA	Coliseo Miguel Ángel Albuja	Se realizó el evento de elección de la Mujer Mejiese con la participación de diferentes Srtas. que representantes de las 7 parroquias.	• La Toaquilla • Los Hermanos Núñez

15 de junio de 2024	JORNADA CULTURAL POR LOS 141 AÑOS DE PARROQUIALIZACIÓN DE LA PARROQUIA UYMBICHO	Coliseo “Dr. Gonzalo Reyes” (Uyumbicho)	Por celebrar los 141 años de Parroquialización, el sábado 15 de junio de 2024 se desarrolló la jornada cultural en la parroquia Uyumbicho, considerada en la Agenda anual 2024 del G.A.D Municipal del cantón Mejía con la participación de diferentes Gestores Culturales.	• Marqués • Yo me llamo “José José” • Trío “Los Inolvidables
23 de julio de 2024	SESIÓN COMMEMORATIVA	Teatro Municipal “Carlos Brito Benavides”	Se desarrolló la sesión conmemorativa por los 141 AÑOS DE CANTONIZACIÓN, con la presencia de varias autoridades de la Prefectura, presidentes de los GADs, presidentes barriales y más invitados.	• Lic. Fredy Pachacama-Saxofonista.

INDEPENDENCIA: Dentro de la Jornada Cultural por la Independencia de Machachi, las actividades más relevantes fueron:

FECHA	EVENTO	LUGAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ARTISTAS
11 de octubre de 2024	CONCIERTO – HOMENAJE A LA MÚSICA NACIONAL / BANDA MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA - RETRETA DE BANDAS	Exteriores del Palacio Municipal	Se desarrolló una retreta de bandas con la participación de la Banda Municipal y tres bandas más, todas domiciliadas en el cantón Mejía, este evento formó parte de un proyecto ganador del concurso de los proyectos culturales 2024. Además de ello, se presentaron 3 danzas que dieron el toque de baile en el evento cultural mencionado.	• Banda Municipal • Tucusitos Band Show • Banda Señor de la Justicia • Gran Banda Chacarera
	PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA DE MACHACHI 2024		En el mismo evento se desarrolló la presentación de las 6 candidatas a Reina de Machachi, donde lucieron sus destrezas de pasarela a través de la alfombra roja desplegada desde la entrada al Palacio Municipal.	

12 de octubre de 2024	CONCURSO COCHES DE MADERA	Principales calles de Machachi	Se desarrolló una carrera de coches de madera por las festividades de independencia, que tuvo el inicio en el barrio la Moya en la parroquia de Aloasi, recorrió las principales calles y finalizó en el parque Manantial de los Volcanes de la ciudad de Machachi.	• Banda Municipal • EVENTO REALIZADO CON AUTOGESTIÓN
12 de octubre de 2024	SEMBRANDO IDENTIDAD TERCERA EDICIÓN/CONCURSO DE DANZA NACIONAL E INTERNACIONAL	Teatro Carlos Brito Benavides	Se desarrolló un festival de danza con varios exponentes nacionales e internacionales con el fin de la difusión artística cultural y el fomento de la identidad, además de mostrar los procesos culturales que cada una de las danzas mantienen a través del tiempo.	• Ballet Folklorico Nina Kallpa • Ballet Artístico Saruy • Academia de Baile Marcach • Eclipse Solar • Ballet Artístico Sambos por Siempre Filial Ecuador • Agrupación Cultural Virgen de El Cisne • Grupo de Danza Juvenil Lasallista • Agrupación Folklorica Aya Tusuy • New Rules Dance • Salay Tukuypaj Filial Otavalo • Grupo de Danza Mushuk Pakary • Grupo Musical Miskilla
13 de octubre de 2024	PROYECCIÓN DE DOCUMENTALES “SOMOS LOS ARTISTAS DEL	Teatro Carlos Brito Benavides	Se realizó la proyección de documentales basados en la vida y obra de artistas emergentes o ignorados del Ecuador, como arte	• Evento sin

	ECUADOR”		popular ecuatoriano. Son producidos por el periódico La Tribu de Artistas de New York (ATNYC).	presentación de artistas
18 de octubre de 2024	HOMENAJE A J.J Y AL PASILLO ECUATORIANO	Teatro Carlos Brito Benavidez	Se desarrolló un evento artístico para brindar un homenaje al Pasillo ecuatoriano con motivo del nacimiento de Julio Jaramillo y por ser el Pasillo, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. El evento contó con expresiones de baile, canto, teatro y poesía, con artistas locales y nacionales.	• Trio los Brillantes • José Francisco Samaniego • Walter Rodríguez • Doris López • Compañía Estilos de Baile • Beto Egas
19 de octubre de 2024	11 AÑOS DE HISTORIA DANCISTICA “JATUN AYLLU”	Teatro Carlos Brito Benavidez	Se desarrolló una jornada dancística con varios exponentes a nivel nacional e internacional, con la presentación de 13 cuadros coreográficos de Folklor en escena, con el fin de dar a conocer todo el trabajo y la trayectoria que ha tenido la agrupación en los 11 años.	• Ballet Artístico Jatun Ayllu
23 de octubre de 2024	SIMPOSIO: HISTORIA DE LAS INDEPENDENCIAS	Teatro Carlos Brito Benavidez	Se realizó un evento netamente de aspecto histórico donde se expuso la diversidad académica del cómo se desarrollaron las diferentes independencias tanto a nivel local como también a nivel regional, entre todas ellas se mencionó de manera estelar a la Independencia de Machachi, siendo esta el 11 de noviembre.	HISTORIADORES • Belén Quintana • Enma Chilig • Antonio Morales • Mireya Salgado • Viviana Velasco • Valeria Coronel • Emiliano Gil • Katiuska Aguirre
26 de octubre de 2024	EXALTACIÓN A LA BELLEZA DE LA MUJER MACHACHEÑA	Teatro Carlos Brito Benavidez	Se exaltó a la belleza de Machachi, donde se presentó un proyecto social, con el objetivo de apoyar a la ciudadanía de la cabecera Cantonal, además se contó con la participación de artistas locales y también con la Asociación de Artistas Profesionales del Cantón Mejía.	• Chris Luan • Vanessa Marilyn • Trío Valentino

7 de noviemb re de 2024	CASA ABIERTA DEL CENTRO MUSICAL CULTURAL VÍCTOR VALENCIA	Centro Musical Cultural Víctor Valencia	Se desarrolló una jornada de visita de diferentes establecimientos educativos de la ciudad de Machachi, hacia las instalaciones del Centro Municipal Víctor Valencia, con el objetivo de que la juventud mejense conozca las actividades que se realizan dentro del mismo.	• Profesores y estudiantes del Centro Municipal • Evento sin presentación de artistas
8 de noviemb re de 2024	SENDA LIBERTARIA, COLONIAL Y PATRIMONIAL MACHACHI	Principales Calles de Machachi	Mediante este evento, se recordó las tradiciones de la época Colonial, en medio del proceso de Independencia del 11 de noviembre de 1820; donde se contó con personajes que recrearon estos pasajes históricos a lo largo de un recorrido por las principales calles de la ciudad.	• Evento sin presentación de artistas
	JORNADA CULTURAL POR LA INDEPENDENCIA DE MACHACHI.	Avenida Amazonas, frente al tía	Se desarrolló un festival artístico y musical, en conmemoración de la independencia de Machachi. Se contó con la presentación de varios artistas nacionales y también se contó con la presencia de artistas de la localidad.	• Constelación Vallenata • Aguilar y su Orquesta • Kathy Riascos • Tañita Cardona
09 de noviemb re de 2024	CONCURSO DE CABEZALES Y CAMIONES	Predio Municipal - junto al ECU- 911	Se generó una jornada de exhibición del transporte pesado del cantón Mejía, en el cual se presentaron varios automotores luciendo sus luces y aditivos que los hacen como parte de la decoración de los mismos para destacarse en las carreteras de nuestro país.	• Orquesta Rumba Habana • EVENTO REALIZADO CON AUTOGESTIÓN
15 de noviemb re	TEATRO AL MARGEN MEMORIA E IDENTIDAD EN LA RURALIDAD	U.E. Santa Luisa de Marillac	Se dio lugar a la presentación de una obra de teatro para la comunidad del cantón Mejía, en especial dirigido a los niños y adolescentes de Unidades Educativas. Este proyecto se realizó en varias parroquias y establecimientos educativos el cantón debido a que fue uno de los ganadores de los proyectos culturales 2024.	• Colectivo Artístico URKUS
16 de	VELADA ARTÍSTICA	Teatro Carlos	Se representó el reencuentro de actores músicos y poetas de Machachi luego de tres décadas,	• Grupo de Teatro "Los de Entonces"

noviembre de 2024	DEL RECUERDO	Brito Benavides	donde se reestrenó el drama “Raza Vencida o El Combate de Portillo”, además se contó con la presentación de artistas en lo musical y poético, todos ellos mejenses.	• Banda Municipal • Trio de Cuerdas Alborada Andina • Teodoro Remache
19 de noviembre de 2024	15 ENCUENTRO INTERNACIONAL DE POESÍA EN PARALELO CERO	UE 11 de Noviembre Machachi	Se generó el encuentro de Poesía más importante a nivel Iberoamericano, donde cada día participaron 5 poetas de diversas nacionalidades, donde compartieron sus lecturas con estudiantes de estas dos Unidades Educativas, en medio de un diálogo e interacción que motiva la lectura y escritura.	POETAS • Yohanis Lemus - VENEZUELA • Frances Siman - HONDURAS • José Paúl Aguilar - ECUADOR • Christian Rivera - ECUADOR • Rocío Soria – ECUADOR • Catalina Sojos - ECUADOR • Aníbal Castillo - ECUADOR • Cristina Pomboza - ECUADOR • Gabriel Chávez Casazola - BOLIVIA • Rolando Kattán – HONDURAS
20 de noviembre de 2024	15 ENCUENTRO INTERNACIONAL DE POESÍA EN PARALELO CERO	UE 2 de Agosto Cutuglagua		
22 de noviembre de 2024	MURURAL – CANTÓN MEJÍA 2DA EDICIÓN	Complejo Chacarero de El Chaupi	Se presentó el proyecto de disciplina artística en muralismo y pintura, con el objetivo de conservar el patrimonio vivo, la participación social, la formación de las tradiciones culturales de las parroquias rurales. Se plasmó en un mural la tradición y cultura que posee esta parroquia de características agrícolas y ganaderas, además fue uno de los ganadores de los proyectos culturales 2024.	• Banda Municipal • Evento sin presentación de artistas

23 de noviemb re de 2024	“HUELLAS MARCADAS” HOMENAJE AL MAESTRO JESÚS VALDIVIESO	Teatro Municipal Carlos Brito Benavides	Se desarrolló un evento de danza con varias presentaciones de ex alumnos y agrupaciones a las que estando en vida el maestro Jesús Valdivieso transmitió sus conocimientos.	• Ayllu Danza Tambillo • Samay Tushu • Remembranzas • América Mestiza
29 de noviemb re de 2024	MUESTRA DE CINE CON CC MEDIA GROUP	Teatro Municipal Carlos Brito Benavides	Se presentó una muestra de cine de un documental ecuatoriano “Al otro lado de la niebla” el mismo que tiene como narrativa la vivencia del montañista Iván Vallejo en la búsqueda de la ascensión de las montañas en el Tibet; además fue uno de los ganadores de los proyectos culturales 2024.	• Banda Municipal • Evento sin presentación de artistas

ÁREA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

El Área de Participación Ciudadana, realiza el trabajo de campo con los Gestores Territoriales quienes se encuentran en cada Parroquia asignada del Cantón Mejía.

Realizamos procesos participativos integrales con presidentes, representantes y líderes de barrios y comunidades, con instituciones públicas y privadas es decir, trabajo en equipo coordinado y planificado, corroborando las necesidades prioritarias para beneficio de la ciudadanía mediante trabajo en territorio con socializaciones, reuniones, seguimientos de obras en territorio, informe seguimiento de obras (digital), mingas comunitarias, trabajo interno en el GAD de Mejía, asambleas parroquiales, presupuestos participativos del POA, acompañamiento a pedidos barriales, planificaciones e informes, ayudas memorias, actas de reuniones, actualización de base de datos archivos físico y digital.

Dentro de las actividades relevantes en el Área de Participación Ciudadana se realizaron las siguientes:

A inicios del año 2024 dentro de las actividades relevantes y en base a la “*Ordenanza del Sistema de Gestión Participativa Ciudadana*” con el propósito de formular propuestas de interés comunitario, se coordinó todo el tema logístico y administrativo para realizar Audiencias Ciudadanas, lo cual se planteó realizar en todas las Parroquias del Cantón Mejía, pero, por los Decretos Ejecutivos Nro. 110 y Nro. 111 por el estado de excepción declarado en todo el territorio nacional, solo se realizaron las Audiencias Ciudadanas en la Parroquia de El Chaupi y Manuel Cornejo Astorga.

Dentro del cumplimiento otorgado por la Constitución de la República del Ecuador el COOTAD y a la **Resolución CPCCS-PLE-SG-031-0-2023-0176** de El Pleno del Consejo de Participación Ciudadana y Control Social, se llevó a cabo las mesas técnicas desde el jueves 21 marzo de 2024 hasta el miércoles 27 marzo de 2024 sin ningún contratiempo cumpliendo la normativa y los tiempos establecidos, ya que las direcciones correspondientes receptaron y solventaron las inquietudes ciudadanas de cada parroquia contemplado en la fase 2 del proceso de rendición de cuentas del periodo 2023.

También por parte de la dirección se coordinó el apoyo logístico y la convocatoria para la realización del proceso de rendición de cuentas del periodo 2023, el cual se realizó en el mes de mayo del 2024 en el Coliseo Miguel Ángel Albuja.

PRESUPUESTO PARTICIPATIVO POA:

En el periodo 2024 de acuerdo a la **RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA Nro. GADMCM-2024-0169-ALCALDÍA-RA**, dentro sus Atribuciones y Responsabilidades en su literal b) *1. Estructurar y administrar el Sistema de Presupuestos Participativos*, se ha realizado la coordinación con todos los Gestores Territoriales sobre todo el proceso y estructuración del presupuesto participativo **POA 2025**, desde su inicio en todas las socializaciones en territorio y en el tema administrativo, como la realización de invitaciones y entregas a los GADs Parroquiales y representantes de la Parroquia de Machachi, invitaciones para Asambleas Parroquiales, Asamblea Cantonal y ciudadanía, también se realizó la estructuración de la matriz del POA 2025 de todas las parroquias, POA 2025 aprobado en Concejo.

ACTIVIDADES RELEVANTES:

- Invitaciones para los talleres y socializaciones del POA 2025
- Solicitudes de obras para las socializaciones del POA 2025
- Informes de la 1ra y 2da socialización de todas las Parroquias con lista de asistencia y fotografías del POA 2025
- Informes recibidos de factibilidad técnica del POA 2025
- Matriz POA 2025 con los proyectos aprobados por todos los presidentes de los GADs Parroquiales y representantes de la Zona Rural y Urbana de la Parroquia de Machachi
- Actas de Validación de los presupuestos participativos del POA 2025 con todas las firmas correspondientes originales

Por otro lado, se ha coordinado reuniones en la Dirección de Planificación Territorial para revisar los informes de factibilidad técnica de todos los proyectos priorizados del POA 2025, y con la Comisión de Planificación del Concejo para presentar los proyectos priorizados de todas las parroquias del Cantón Mejía.

POA APROBADO 2025 PARROQUIAS:

ALOASÍ

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 PARROQUIA ALOASI							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Construcción de estructuras de capatación y canales Pluviales en la calle Melchor Noroña de la parroquia de Aloasi	Control de caudales pluviales que afectan a la zona centro de la parroquia de Aloasi	ALOASI	Niños de Praga, Centro, La estación	\$144.225,00	2025	Se sugiere realizar el proyecto por contrato
EPAAGE-MEJÍA	Cambio de la red de alcantarillado desde la calle Melchor Noroña y Sucre, hasta la vía que conecta al barrio san Roque-La Moya de la parroquia de Aloasi	Alcantarillado calle principal a La Moya desde la Calle Melchor Noroña y Sucre	ALOASI	Barrio Centro, Miraflore y la Moya	\$114.223,99	2025	Se sugiere realizar el proyecto por contrato
OOPP	Adquisición de materiales para el adoquinado de la calle S/N con curva de retorno del barrio Potreritos Altos primera etapa	Adoquinado Pasaje S/N	ALOASI	Barrio Potreritos Altos	\$11.693,12	2025	Cogestión
OOPP	Adquisición de materiales para el adoquinado del Pasaje S/N 1 del barrio Potreritos Altos primera etapa	Adoquinado Pasaje 1	ALOASI	Barrio Potreritos Altos	\$10.330,08	2025	Cogestión
OOPP	Adquisición de materiales para el adoquinado del Pasaje S/N 2 del barrio Potreritos Altos primera etapa	Adoquinado Pasaje 2	ALOASI	Barrio Potreritos Altos	\$15.084,16	2025	Cogestión
EPAAGE-MEJÍA	Adquisición de materiales para el cambio de redes de alcantarillado de la calle Víctor Velasco del barrio centro de Aloasi	Alcantarillado calle Víctor Velasco	ALOASI	Barrio Centro	\$18.000,00	2025	Cogestión
Techo Presupuestario					\$313.556,35		
					\$313.556,35		

EL CHAUPÍ

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 PARROQUIA EL CHAUPÍ						
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
OOPP	Asfaltado de la Calle S/N del Barrio Capulisuco Fase I, Parroquia El Chaupí	EL CHAUPÍ	Barrio Capulisuco	\$222.172,00	2025	Menor cuantía de obra
TOTAL						
Techo Presupuestario				\$222.172,00		

CUTUGLAGUA

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 PARROQUIA CUTUGLAGUA							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Cambio de las redes de alcantarillado sanitario y pluvial del barrio Lourdes de la parroquia de Cutuglagua	Cambio de alcantarillado de la vía principal, calle galapagos, calle los andes, calle los sauces y el cedro del Barrio Lourdes	CUTUGLAGUA	Barrio Lourdes	\$250.000,00	2025	CONTRATO
EPAAGE-MEJÍA	Construcción del sistema de alcantarillado de la calle G. pasaje 2 del barrio La Joya 2 de la parroquia de Cutuglagua	Construcción alcantarillado de varias calles Barrio La Joya 2	CUTUGLAGUA	Barrio La Joya 2	\$20.000,00	2025	COGESTIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Cambio de la red de alcantarillado combinado de la calle Santa Isabel del barrio Aymesa de la parroquia de Cutuglagua	Considerar cambio de alcantarillado combinado para el Barrio Aymesa	CUTUGLAGUA	Barrio Aymesa Calle Santa Isabel	\$55.000,00	2025	CONTRATO
EPAAGE-MEJÍA	Construcción de un tanque de almacenamiento de 200 M3 para la JAAPs Aymesa Los Rosarios de la parroquia de Cutuglagua	Tanque de almacenamiento de agua potable	CUTUGLAGUA	Barrio Tambo 3	\$40.000,00	2025	CONTRATO
EPAAGE-MEJÍA	Adquisición de materiales para alcantarillado	Rejillas transversales	CUTUGLAGUA	La Florencia	\$20.000,00	2025	CONTRATO
EPAAGE-MEJÍA	Adquisición de materiales para alcantarillado	Rejillas transversales	CUTUGLAGUA	Santa Catalina	\$20.000,00	2025	CONTRATO
EPAAGE-MEJÍA	Adquisición de materiales para alcantarillado	Sistema de alcantarillado	CUTUGLAGUA	Santiago Roldos	\$10.000,00	2025	COGESTIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Compra de alcantarillas para la parroquia de Cutuglagua	Realizar la reposición en algunos sectores de la parroquia	CUTUGLAGUA	Gad Cutuglagua	\$6.659,00	2025	COGESTIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Adquisición de materiales para alcantarillado	Sistema de alcantarillado Pluvial	CUTUGLAGUA	La Joya Nro1	\$10.000,00	2025	COGESTIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Construcción del sistema de alcantarillado de los barrios San Francisco 3 y San Cristobal de la parroquia de Cutuglagua	Sistema de alcantarillado Pluvial	CUTUGLAGUA	San Francisco 3 y San Cristobal	\$45.000,00	2025	CONTRATO
OOPP	Adquisición del material para el adoquinado de la Calle "Principal" del Barrio San Francisco 2, Parroquia Cutuglagua	Adquirir los materiales necesarios para el adoquinado Calle "Principal" del Barrio San Francisco 2, Parroquia Cutuglagua, con el fin de mejorar la infraestructura vial, optimizar la movilidad y seguridad de los residentes, y contribuir al desarrollo urbano sostenible de la comunidad	CUTUGLAGUA	Barrio San Francisco 2	\$64.275,77	2025	SUBASTA INVERSA ELECTRONICA
OOPP	Adecuaciones, Rehabilitación y Cambio de Cubierta de la Casa Parroquial, Parroquia de Cutuglagua	Mejorar las condiciones estructurales de la Casa Parroquial de Cutuglagua, Parroquia de Cutuglagua, mediante adecuaciones, rehabilitación y el cambio de la cubierta, con el fin preservar el edificio como un espacio seguro y adecuado para actividades comunitarias contribuyendo al bienestar y de desarrollo de la parroquia.	CUTUGLAGUA	Barrio La Unión Panamericana sur km 0 y Av Atacazo Barrio Aída Palacios junto al puente peatonal	\$50.144,00	2025	MENOR CUANTIA OBRA
TOTAL					\$591.078,77		
TECHO PRESUPUESTARIO CUTUGLAGUA					\$ 591.078,77		

TAMBILLO

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 PARROQUIA TAMBILLO							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPAAGE-MEJÍA	Construcción de estructuras de protección para las vertientes de agua de la JAAPs 4 esquinas de la parroquia de Tambillo	Materiales para la captación en las vertientes de agua de la junta de agua cuatro esquinas el belén	TAMBILLO	Barrio Cuatro esquinas El Belén	\$11.475,69	2025	Cogestión
OOPP	Rehabilitación del muro de la Calle del Oleoducto, Barrio Tarqui, Parroquia de Tambillo	reforzar y estabilizar el muro que protege la vía y el oleoducto. La obra consiste en la reconstrucción y adecuación del muro existente para prevenir posibles deslizamientos de tierra, mejorar la estabilidad del terreno y garantizar la seguridad de la infraestructura vial y del oleoducto.	TAMBILLO	Barrio Tarqui calle del Oleoducto colector de aguas lluvias paralelo al parque infantil (Informe 042-2024IT-UOAL-SP fecha 12 julio 2024)	\$42.000,00	2025	Contrato
OOPP	Asfaltado de la calle Carlos Brito, desde la Panamericana E-20 hasta el ingreso al barrio La Joya, incluye Fase 2 del muro de contención	Asfaltado de la calle Carlos Brito del barrio La Joya	TAMBILLO	Barrio La Joya	\$213.000,00	2025	Contrato
TOTAL					\$266.475,69		
Techo Presupuestario Tambillo					\$266.475,69		

ALOAG

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA PRESUPUESTO PARTICIPATIVO POA 2025 PARROQUIA ALOAG							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
OOPP	Asfaltado vía Aychapicho, zona urbana. (Hasta el cementerio de Alóag)	Se va a realizar la conformación de la estructura del asfalto en toda la longitud de la vía Aychapicho correspondiente a la zona urbana	Alóag	Alóag, barrio Aychapicho.	160.000,00	2025	Contrato
EPAA	Cambio de alcantarillado vía Aychapicho	Cambio de alcantarillado vía Aychapicho para posterior realizar asfaltado.	Alóag	Alóag, barrio Aychapicho.	85.000,00	2025	Contrato
EPAA	Cambio de alcantarillado de la calle Alejandro Bueno	Cambio de alcantarillado de la calle Alejandro Bueno	Alóag	Alóag, barrio El Cortijo.	6.790,75	2025	Contrato
ALOAG					251.790,75		
TECHO PRESUPUESTARIO					251.790,75		

MACHACHI ZONA RURAL

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 MACHACHI RURAL							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPAAGE-MEJIA	Construcción del sistema de alcantarillado del barrio Puichig de la parroquia de Machachi	Construcción de 300 m de alcantarillado	MACHACHI RURAL	Junta de Agua Potable Puichig	\$17.250,00	2025	Cogestión
EPAAGE-MEJIA	Culminación del sistema de alcantarillado del barrio San Francisco de Mariscal de la parroquia de Machachi	Culminación de la obra de alcantarillado	MACHACHI RURAL	Barrio San Francisco de Mariscal	\$35.000,00	2025	Cogestión
EPAAGE-MEJIA	Cambio de las redes de alcantarillado de las calles Rumiñahui y Perez Pareja de la parroquia de Machachi	Cambio de la red de alcantarillado por encontrarse saturado por sedimentos	MACHACHI RURAL	Calle Rumiñahui	\$80.000,00	2025	Contrato
OOPP	Construcción de cunetas y bordillos de la Carretera Lastrada Angosta, del Barrio Chisínche de Moncayo, de la Parroquia de Machachi	Mejorar la infraestructura vial en una zona rural mediante la instalación de cunetas y bordillos	MACHACHI RURAL	Barrio Chisínche de Moncayo	\$50.628,48	2025	Menor Cuantía obra
OOPP	Construcción de muro norte y adecuación de la cancha del barrio Guitig Bajo, parroquia de	Esta intervención busca optimizar el uso del espacio, promover actividades comunitarias y deportivas y garantizar que las instalaciones se mantengan en condiciones óptimas para el disfrute de los residentes.	MACHACHI RURAL	Barrio Guitig	\$65.000,00	2025	Menor Cuantía obra
OOPP	Reempedrado de la Calle S/N del Barrio Santa Ana del Pedregal, Parroquia de Machachi	Mejorar la infraestructura vial en una zona rural mediante mantenimiento vial	MACHACHI RURAL	Barrio Santa Ana del Pedregal	\$23.740,64	2025	Menor Cuantía obra
TOTAL MACHACHI RURAL					\$271.619,12		
TECHO PRESUPUESTARIO TOTAL MACHACHI					\$670.993,44		

UYUMBICHO

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 PARROQUIA UYUMBICHO							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPAAGE-MEJIA	Cambio de redes de alcantarillado de la calle S/N del barrio Santa Rosa Baja sector el Hueco de la parroquia de Uyumbicho	Alcantarillado de la calle S/N	UYUMBICHO	Barrio Santa Rosa Baja sector el hueco	40.000,00	2025	CONTRATO
EPAAGE-MEJIA	Construcción de una estructura de amortiguamiento en la descarga del sistema de alcantarillado, calle García Moreno y San Clemente	Construcción de estructura para mitigar las aguas servidas del sector García Moreno y San Clemente	UYUMBICHO	Barrio San José de Casiganda	22.500,00	2025	CONTRATO
OOPP	Adecuaciones de los baños públicos Bajo la Sede de Jubilados, en el Barrio Central, de la Parroquia de Uyumbicho	Llevar a cabo una serie de mejoras y renovaciones en las instalaciones de los baños públicos de la parroquia. Las adecuaciones incluirán la renovación de los	UYUMBICHO	Parque Central calle Ilinizas Sincholaigua	10.730,00	2025	CONTRATO
OOPP	Remodelaciones de las instalaciones de la Piscina Laura Carbo de Ayora de la Parroquia de Uyumbicho	Mejorar en las instalaciones de la piscina para garantizar su seguridad y funcionalidad. Las acciones incluyen la adecuación de áreas específicas, el mantenimiento integral de la	UYUMBICHO	Barrio El Calvario	75.003,06	2025	CONTRATO
OOPP	Remodelación del Coliseo Gonzalo Aguirre de la Parroquia de Uyumbicho	Mejorar las condiciones estructurales y funcionales del coliseo. Las acciones incluyen el mantenimiento y refuerzo de la estructura de la cubierta, el reemplazo del techo deteriorado por uno de mayor durabilidad y mejor calidad, y la instalación de	UYUMBICHO	Barrio San Blas frente Iglesia	80.010,00	2025	CONTRATO
TOTAL UYUMBICHO					\$ 228.243,06		
TECHO PRESUPUESTARIO					\$ 228.243,06		

MACHACHI ZONA URBANO

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA POA 2025 MACHACHI URBANO							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCION DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPPAGE-MEJIA	Construcción de una red de desfogue de aguas lluvias en el barrio San Francisco de la Primavera de la Parroquia de Machachi	Continuación de red de alcantarillado entre las calles Cedron 60 metros tubería	MACHACHI URBANO	Barrio San Francisco de la Primavera	\$15 000,00	2025	Cogestión
OOPP	Construcción del parque recreacional en el área verde entre el Coliseo Miguel Angel Albuja y La Gallera, del Barrio el Complejo, de la Parroquia de Machachi	Busca la revitalización integral de los espacios verdes del complejo, mediante un plan estratégico que incluye el mantenimiento y recuperación del complejo, la incorporación de nuevos elementos paisajísticos, la mejora de la infraestructura de apoyo.	MACHACHI URBANO	Barrio El Complejo	\$150 000,00	2025	Menor Cuantía Obra
OOPP	Construcción de la Casa Barrial del Barrio el Porvenir, Parroquia Machachi	La casa barrial estará equipada con áreas destinadas a reuniones, actividades culturales, deportivas y recreativas, brindando a los habitantes un lugar adecuado para promover la participación ciudadana y fortalecer la cohesión social.	MACHACHI URBANO	Barrio El Porvenir	\$120 000,00	2025	Menor Cuantía Obra
OOPP	Construcción del cerramiento del lindero oeste para el Estadio del Barrio los Eucaliptos, Parroquia Machachi	Edificación de un cerramiento de un lindero de malla que delimite y protege el estadio	MACHACHI URBANO	Barrio Los Eucaliptos	\$22 500,00	2025	Menor Cuantía Obra
OOPP	Construcción del adoquinado y bordillos de la Calle S/N del Barrio la Cosmorama, Parroquia Machachi	Mejorar la estructura vial mediante la instalación de adoquines y la construcción de bordillos a lo largo de la vía.	MACHACHI URBANO	Barrio La Cosmorama	\$58 000,00	2025	Menor Cuantía Obra
OOPP	Adecuaciones de la Casa barrial del Barrio San Jose La Calera, parroquia de Machachi.	Mejoras y renovaciones en las instalaciones de la casa barrial con el objetivo de convertirla en un espacio más funcional y adecuado para la comunidad.	MACHACHI URBANO	Barrio San José La Calera	\$15 000,00	2025	Menor Cuantía Obra
EPPAGE-MEJIA	Construcción de pozos en el barrio Las Orquideas	Construcción de pozos especiales en el colector de la quebrada el Timbu tramo desde la calle Venezuela hasta la Circunvalación	MACHACHI URBANO	Barrio las Orquideas	\$18 874,32	2025	Contrato
TOTAL MACHACHI URBANO					\$399.374,32		
TECHO PRESUPUESTARIO MACHACHI					\$670.993,44		

MANUEL CORNEJO ASTORGA

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN MEJÍA							
DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CULTURA							
POA 2025 PARROQUIA MANUEL CORNEJO ASTORGA							
DIRECCIÓN RESPONSABLE	PROYECTO	BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	PARROQUIA	LUGAR DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	TOTAL FINANCIAMIENTO	AÑO	MODALIDAD DE EJECUCIÓN
EPAAGE-MEJIA EP	Cambio del Sistema de Alcantarillado Sanitario y paso elevado sobre el río Tandapi en la Calle El Carmen del Barrio Central	Cambio del Sistema de Alcantarillado Sanitario	MANUEL CORNEJO ASTORGA	Calle El Carmen entre la Calle Rocafuerte y Alojamiento Santo Domingo Barrio Central	\$10.000,00	2025	Cogestión
EPAAGE-MEJIA EP	Construcción del Sistema de Descarga Pluvial y descarga al río Manabí en el Barrio Central	Construcción del sistema Pluvial y descarga al río Tandapi	MANUEL CORNEJO ASTORGA	Calle Manabí y Rocafuerte Barrio Central	\$49.271,93	2025	Contrato
OOPP	Ampliación del Coliseo Parroquial Manuel Cornejo Astorga, construcción de graderíos y camerinos, en la Parroquia de Manuel Cornejo Astorga.	Incrementar la capacidad de aforo, mejorar las instalaciones deportivas y adecuarlas para su uso en caso de albergue	MANUEL CORNEJO ASTORGA	Coliseo Manuel Cornejo A.	\$177.204,90	2025	Menor Cuantía
OOPP	Construcción del muro de contención en la vía de ingreso al Barrio Lotización Villavicencio, Parroquia Manuel Cornejo Astorga	Garantizar la estabilidad del terreno, prevenir deslizamientos y proteger la seguridad de las viviendas e infraestructuras cercanas, asegurando el bienestar de los residentes.	MANUEL CORNEJO ASTORGA	Barrio Ramos Villavicencio	\$90.992,00	2025	Menor Cuantía
TOTAL					\$327.468,83		
Techo Presupuestario			MANUEL CORNEJO ASTORGA	\$327.468,83			

PDOT – PUGS

Por disposición directa de la máxima autoridad, documento recibido vía Memorando Nro. GADMCM-ALC-WR-2024-0146-M con fecha 09 de septiembre de 2024:", se envió como delegado de la Dirección al Tlgo. Alejandro Moscoso el cual ha entregado varios insumos que han solicitado de parte del equipo consultor y de la dirección de planificación territorial, lo cual, se entregó vía Memorando Nro. GADMCM-DPCC-2024-0513-M Información a utilizar en la actualización del PDOT y PUGS, y Memorando Nro. GADMCM-DPCC-2024-0763-M Matriz con información para la actualización del PDOT para su aprobación en el Concejo Municipal.

TRABAJO EN TERRITORIO:

Parroquia El Chaupi:

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Enero	5	6	1	3
Febrero	4	1	4	3
Marzo	9	2	2	3
Abrir	8	2	2	7
Mayo	12	2	6	7
Junio	18	8	6	2
Julio	17	4	1	7
Agosto	14	10	3	2
Septiembre	8	5	5	1
Octubre	8	4	8	3
Noviembre	10	6	4	2
TOTAL	113	48	42	40
Diciembre	Fin de Gestión del ex técnico 06-12-2024 sin existir Nro. de memorándum			

Parroquia Manuel Cornejo Astorga:

El viernes 9 de febrero se realizó la INAUGURACIÓN DE LAS ADECUACIONES EN EL PARQUE DE TANDAPI Y CANCHA DE VOLÉY, evento organizado a través de la Dirección de Participación Ciudadana en colaboración con el GAD Parroquial, donde previo al mismo se realizó varias diligencias para que todo el aspecto logístico, asistencia de público, presentación de danza y banda de músicos, encuentros deportivos de vóley entre otras se realice de manera planificada y correcta.

El avance en los presupuestos priorizados en el 2023 y 2024 se enfocan en la construcción, generación de espacios y ampliación en zonas catalogadas con semáforo de riesgo, es por ello que se ha buscado su mejor enfoque para la ejecución de estos presupuestos parroquiales.

Se ha mantenido reuniones con el presidente del GAD Parroquial y GAD Provincial para buscar la ejecución de los proyectos con factibilidad y priorizar los recursos:

Con anterioridad dentro de la planificación de presupuestos se solicita factibilidad de los proyectos priorizados por los representantes barriales y de las comunidades del sector, en tal sentido el Gad. Parroquial avala los documentos ingresados para beneficio de su colectividad y buen vivir, las priorizaciones se enfocan en ejes viales, áreas verdes, productividad entre otros.

Dentro de las actividades también ha venido dando seguimiento al trabajo de la maquinaria en los distintos sectores de la parroquia de Manuel Cornejo A. entre ellos el sector de los olivos donde se verifico el trabajo realizado por el tractor de oruga y las mingas comunitarias, en conjunto con el presidente del GAD Parroquial.

Se realizo una inspección en la comunidad la ilusión el 14 de agosto donde se verifico la falencia de recurso básico (agua potable) en los pobladores de esta comunidad, ahí se observó y conservo con los peticionarios de esta actividad.

También se ha llevado a cabo las mesas técnicas del PDYOT y de la consultoría de ACUS en la parroquia Manuel Cornejo Astorga donde se realizó mesas temáticas y otras actividades con los distintos representantes de la comunidad, aquí se elevó las dudas de los moradores sobre las zonas que cambiaran de zonificación y nomenclatura, allí se supo informar los mecanismos y estrategias que se implementaran.

Se realizaron trabajos de dragado del río Tandapi, río Pilatón y zonas de riesgo en la parte urbana de la parroquia Manuel Cornejo Astorga donde se había solicitado bajo oficio esta petición, a su vez se quedó contemplado la necesidad en sectores rurales de la parroquia que se encuentran en zonas de riesgo para el apoyo de la maquinaria y contingente de las mismas.

Con la dirección distrital 17D11 Mejía Rumiñahui educación se generó un convenio para la construcción de la cubierta en el bloque 3 de la unidad educativa José Ricardo Chiriboga, mediante solicitud realizada por el GAD Parroquial y el director de la unidad educativa, tomando en cuenta la necesidad que esto presenta se verificaron las factibilidades de construcción y se procedió a generar la reforma presupuestaria por un monto de 181.000.00 \$ los cuales se pretenden invertir en los primeros meses del año 2025.

El proceso ambiental fue fundamental en la parroquia y en los distintos sectores, donde se realizaron proyectos de reforestación, como fueron; San Francisco, La Esperanza, Atenas, entre otros, alrededor de 5000 árboles nativos (Puma maqui, cedro, aliso, laurel, nogal, etc.) estos árboles fueron sembrados con el apoyo de la dirección de medio ambiente y las comunidades solicitantes.

Entre los trabajos realizados también están las inauguraciones y firmas de convenios que se realizaron a lo largo de este año, como parte de la gestión se firmaron 4 convenios con distintos representantes de comunidades como son; La Esperie Alta, Canchacoto, Moya Guevara y la Unidad Educativa José Ricardo Chiriboga, con quienes se ejecutan obras en beneficio de la población.

Así también se realizaron 12 inauguraciones en distintos sectores y fechas de la parroquia, destacando el reforzamiento del puente en la comunidad La Esperanza, la entrega y ejecución de tubería de agua potable en los sectores de Illolan y Canchacoto, la apertura de vía del sector Los Olivos entre otros.

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Enero				
Febrero				
Marzo	1	1		
Abril	2	5		
Mayo	15	12	1	3
Junio	17	10	1	3
Julio	16	9	1	
Agosto	10	8		
Septiembre	9	3	1	2
Octubre	3	5	1	1
Noviembre	4	6	1	2
Diciembre	3	6	1	

Parroquia Aloasí:

Recabando información para entregar el informe anual, se recopila información en los archivos de la dirección de ENERO A JUNIO – JUNIO A OCTUBRE entregados por el anterior Gestor Territorial de la parroquia de Aloasí Ing. Fernando López.

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Enero	6	2	3	3
Febrero	10	1	3	
Marzo	6	4	3	5
Abril	5	9	5	2
Mayo	5	7	9	5
Junio	2	3		1
TOTAL	34	26	23	16

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria y entrega de materiales	Minga
Noviembre	3	3	5	
Diciembre	3	2	3	1
TOTAL	6	5	8	1

Parroquia Alóag:

El año 2024 estuvo marcado por una serie de iniciativas estratégicas diseñadas para alcanzar nuestros objetivos y generar un impacto significativo en el área participación ciudadana en la parroquia de Alóag. A lo largo de los doce meses, se implementaron diversas acciones que permitieron crear una mejor relación con la ciudadanía, cumplir con pedidos de los barrios, lo cual se llevó a cabo tareas específicas que contribuyeron a consolidar estos resultados. Y así sucesivamente, mes a mes, se cumplieron los objetivos de toda la parroquia.

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Enero	3	7	5	
Febrero	4	6	6	
Marzo	6	2	7	
Abril	4	8	3	
Mayo	7	3	4	
Junio	4	2	12	
Julio	5	6	11	
Agosto	5	3	2	
Septiembre	9	1	4	
Octubre	9	1	4	
Noviembre	3	2	1	
Diciembre	2	2	4	
TOTAL	61	43	63	0

Parroquia Uyumbicho:

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Enero				
Febrero				
Marzo	16	8	4	
Abril	10	11	3	
Mayo	13	10	2	
Junio	8	4	5	
Julio	6	2	1	
Agosto	8	10	4	
Septiembre	10	11	9	3
Octubre				
Noviembre				
Diciembre				
TOTAL	71	56	28	3

Parroquia Tambillo:

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Enero	4	15	2	
Febrero	18	6	2	
Marzo	14	5	12	
Abril	14	6	11	
Mayo	12	4	11	
Junio	6	6	10	
Julio	2	1	16	
Agosto	6	6	14	
Septiembre	14	3	11	
Octubre	11	9	7	
Noviembre	8	6	13	
Diciembre	5	6	7	
TOTAL	114	73	116	

Parroquia Cutuglagua:

Mes	Socialización	Inspección	Maquinaria	Minga
Septiembre	10	15	11	5
Octubre	12	14	10	6
Noviembre	10	12	13	
Diciembre	5	6	7	
TOTAL	37	47	40	11

3. INFORMACIÓN PARA RENDICIÓN DE CUENTAS

3.1 NOMBRE DEL PROYECTO

Fortalecimiento educativo, social, cultural, deportivo y comunitario

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Los suministros y materiales que necesitan las diferentes bibliotecas son muy importantes para ejecutar los Proyectos y actividades programadas en cada una de las bibliotecas, con la variedad de talleres y actividades el material se agota en cantidad y colores, de esta manera se hace imposible concretar las manualidades, considerando que la adquisición es para 8 bibliotecas contamos con un número limitado de estos productos.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

Adquisición de Suministros y materiales para las Bibliotecas del G.A.D Municipal del cantón Mejía

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Se entregó el 100 % de materiales a todas las bibliotecas del cantón mejía evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad. Usuarios atendidos **Total: 24.483**

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

15.000 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 6.300,00

- COMPROMETIDO \$ 6.300,00
- DEVENGADO \$ 6.287,66

LOCALIZACIÓN

Parroquias del Cantón Mejía y cabecera cantonal

3.2 NOMBRE DEL PROYECTO

Fortalecimiento educativo, social, cultural, deportivo y comunitario

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Con la ejecución del presente proyecto se pretende comprar instrumentos para la banda municipal y para el grupo Kawsay, por lo que no cuentan con instrumentos musicales y estos son esenciales para eventos culturales que se presentan en cada una de las parroquias del Cantón Mejía.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

Adquisición de instrumentos musicales para la banda y el grupo Kawsay del cantón Mejía.

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de los resultados se realizó la compra de instrumentos para la Banda Municipal como: Trompetas 4, Eufonio 1, Bombo 1, piano 1, bajo eléctrico 1, tuba 1, lira 1, requinto 1, evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

28.000,00 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 20.000,00

- COMPROMETIDO \$ 20.000,00
- DEVENGADO \$ 18.642,16

LOCALIZACIÓN

Machachi

3.3 NOMBRE DEL PROYECTO

Servicios de organización y ejecución de las tradiciones culturales "Mejía para todos 2024"

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Con la ejecución del presente proyecto se pretende promover las festividades de las tradiciones de Mejía con el objetivo de fortalecer y exaltar la identidad histórica del Cantón; así mismo reactivar los grupos culturales.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

Dentro del proyecto permite conocer nuestra cultura, tradiciones e identidad en todas las manifestaciones del cantón mejía: sobre todo busca promocionar, difundir y posicionar a través de los eventos que se detallan a continuación:

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD
1	Evento del Encuentro Cultural mejía 2024 – Toma de la Plaza	1	Unidad
2	Evento de Cierre del encuentro cultural Mejiense 2024 (PREGÓN)	1	Unidad
3	Evento de Mejía canta a Mejía	1	Unidad
4	Evento Musical instrumentos Andinos	1	Unidad
5	Encuentro Alternativo Adventure 2024	1	Unidad
6	Evento de exaltación a la Mujer Mejiense 2024	1	Unidad

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de las actividades realizadas se realizó el 100 % de las actividades que se encuentra dentro de la agenda cultural del periodo 2024, evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

108.167 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 65.000,00

- COMPROMETIDO \$ 65.000,00
- DEVENGADO \$ 64.400,00

LOCALIZACIÓN

Todas las Parroquias del Cantón Mejía

3.4 NOMBRE DEL PROYECTO

Servicios de organización y ejecución de los eventos Cívico-Culturales "Mejía es arte, cultura y tradición"

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Con la ejecución del presente proyecto se pretende promover espacios que permitan recuperar y fortalecer la identidad cultural, histórica y ancestral de nuestro cantón, así como la reactivación cultural.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

La administración esta empeñada en brindar espacios de fomento a la cultura y especialmente conservar la memoria histórica y las tradiciones culturales del Cantón Mejía que caracterizan a una sociedad o grupo social a través del tiempo; por lo cual se ha realizado las siguientes actividades:

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
1	Retrata de Bandas en Homenaje a la Música Nacional	1
2	Evento de la Exaltación a la Mujer Machacheña	1
3	Homenaje a Carlos Brito Benavides y al Pasillo Ecuatoriano	1
4	Jornada Cultural por la Independencia de Machachi	1
5	Teatro al Margen Memoria e Identidad en la ruralidad	1
6	Décimo Sexto Encuentro Internacional de Poesía en Paralelo Cero	1
7	Murural – Cantón Mejía 2da Edición	1
8	Encuentro de Danzas por la Independencia de Machachi	1

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de las actividades realizadas se realizó el 100 % de las actividades que se encuentra dentro de la agenda cultural del periodo 2024, evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

108.167 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 65.000,00

- COMPROMETIDO \$ 65.000,00
- DEVENGADO \$ 64.200,00

LOCALIZACIÓN

Todas las Parroquias del Cantón Mejía

3.5 NOMBRE DEL PROYECTO

Proyecto Cultural Alternativo de Pintura, Música, Danza y Arte, Mejía 2024.

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Con el presente proyecto se desarrollará acciones que fomenten la reactivación del sector alternativo cultural del cantón Mejía, generando espacios de fomento y rescate de la cultura y tradición.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

El proyecto cultural permitirá reconocer y fortalecer a los gestores Culturales del Cantón Mejía, a través de las manifestaciones culturales del Cantón Mejía.

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD
1	“Shungo Fest”	1	Unidad
2	Jornada Cultural del Proyecto de Danza mejía 2024	1	Unidad
3	Jornada Cultural del Proyecto de Muralismo Mejía 2024	1	Unidad
4	Jornada Cultural Retreta de Bandas 2024	1	Unidad

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de las actividades realizadas se realizó el 100 % de las actividades que se encuentra dentro de la agenda cultural del periodo 2024, evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

50.000 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 11.600,00

- COMPROMETIDO \$ 11.600,00
- DEVENGADO \$ 11.555,00

LOCALIZACIÓN

Todas las Parroquias del Cantón Mejía

3.6 NOMBRE DEL PROYECTO

Servicios de organización y ejecución del rescate de las tradiciones y cultura de las parroquias de Machachi, El Chaupi, Aloasí, Alóag, Tambillo, Uyumbicho, Manuel Cornejo Astorga y Cutuglagua.

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Con la ejecución del presente proyecto se pretende promover espacios que permitan recuperar y fortalecer la identidad cultural, histórica y ancestral de las siete parroquias,

con diversas actividades dentro de las jornadas culturales a efectuarse en las siete parroquias del cantón.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

El proyecto permitirá reconocer nuestra cultura, tradiciones e identidad en todas sus manifestaciones, así como las actividades de las parroquias del cantón mejía; y sobre todo buscará promocionar, difundir y posicionar al cantón mejía con la importancia del reconocimiento de nuestras culturas vivas a través de los eventos que se detalla a continuación:

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
1	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE MACHACHI	1
2	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE CUTUGLAGUA	1
3	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE ALÓAG	1
4	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE ALOASÍ	1
5	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE TAMBILLO	1
6	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE EL CHAUPI	1
7	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE UYUMBICHO	1
8	JORNADA DE RESCATE DE LAS TRADICIONES Y CULTURA DE LA PARROQUIA DE MANUEL CORNEJO ASTORGA	1

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de las actividades realizadas existe un 100% de satisfacción ciudadana sobre el trabajo realizado en parroquias evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

118.000 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 50.100,00

- COMPROMETIDO \$ 50.100,00
- DEVENGADO \$ 50.000,00

LOCALIZACIÓN

Todas las Parroquias del Cantón Mejía

El proceso a realizarse por Carnaval o también llamado Mejía mi Familia, no se realizó por el Decreto Ejecutivo Nro. 110 de 08 de enero de 2024 y Nro. 112 de 09 de enero de 2024, el presidente de la Republica del Ecuador declaró es estado de excepción en todo el territorio nacional por grave conmoción interna.

3.7 NOMBRE DEL PROYECTO

Fomento de actividad deportiva, para afianzar la destreza de los niños, niñas y adolescentes de Machachi.

OBJETIVO GENERAL

Fomentar la práctica deportiva en niños, niñas y adolescentes de Machachi, mejorando sus habilidades motrices, su salud física y emocional, y promoviendo valores como el trabajo en equipo, el respeto y la disciplina, a través de la organización de un evento deportivo integral.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La calidad del evento es fundamental para alcanzar los objetivos del proyecto, los servicios especializados ofrecen un nivel de calidad y profesionalismo.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

Promueve hábitos saludables y valores como el respeto y el trabajo en equipo, propone un programa integral que incluya diversidad de disciplinas, capacitaciones para instructores, promoción en la comunidad y articulación con instituciones locales.

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD
1	SOCIALIZACIÓN PREVIA AL CAMPEONATO	1	Unidad
2	INAUGURACIÓN Y ENCUENTROS CAMPEONATO 3X3	1	Unidad
3	FINALES Y PREMIACIÓN CAMPEONATO 3X3		

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de las actividades realizadas existe un 100% de satisfacción ciudadana sobre el trabajo realizado en parroquias evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

50.000 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 3.800,00

- COMPROMETIDO \$ 3.800,00
- DEVENGADO \$ 3.800,00

LOCALIZACIÓN

Cabecera Cantonal

3.8 NOMBRE DEL PROYECTO

Feria Cultural Verano 2024

OBJETIVO GENERAL

Reformular la gobernanza, gestión institucional, resolución de diferencias y regeneración territorial de forma participativa y transparente.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Con la ejecución del presente proyecto se pretende promover espacios que permitan recuperar y fortalecer la identidad cultural, con diversas actividades dentro de las jornadas culturales a efectuarse en las siete parroquias del cantón.

PRINCIPALES ACCIONES EJECUTADAS

El proyecto permitirá reconocer nuestra cultura, tradiciones e identidad en todas sus manifestaciones, así como las actividades de las parroquias del cantón mejía; y sobre todo buscará promocionar, difundir y posicionar al cantón mejía con la importancia del reconocimiento de nuestras culturas vivas a través de los eventos que se detalla a continuación:

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD
1	Gestor Cultural entretenimiento cómico	1	Unidad
2	Gestor Artista de pintura facial	1	Unidad
3	Agrupación Cultural	1	Unidad
4	Agrupación Dancística folclórica de una región del Ecuador	1	Unidad
5	Agrupación Dancística folclórica de un país de sur América	1	Unidad

AVANCE GESTIÓN AL 2024

100 %

RESULTADOS OBTENIDOS DEL AÑO 2024

Dentro de las actividades realizadas existe un 100% de satisfacción ciudadana sobre el trabajo realizado en parroquias evidenciando la calidad de los servicios a la comunidad.

MECANISMOS Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA EJECUCIÓN DEL PPRYECTO

- Difusión de los trabajos realizados por medio de redes sociales
- Acercamiento con la comunidad en todas las parroquias del Cantón Mejía

BENEFICIARIOS DIRECTOS / INDIRECTOS

118.000 habitantes

PRESUPUESTO

\$ 6.670,00

- COMPROMETIDO \$ 6.670,00
- DEVENGADO \$ 6.670,00

LOCALIZACIÓN

Todas las Parroquias del Cantón Mejía

4. **MATRIZ DE DATOS DE GESTIÓN (ANEXO)**

FORMATOS CONSOLIDADOS.2024 final.xlsx

5. **PROYECTO EMBLEMÁTICO DE LA DIRECCIÓN DE ACUERDO AL PLAN DE TRABAJO DE LA MÁXIMA AUTORIDAD**

- Agendas Culturales Locales
- Sistema de Cultura Cantonal
- Centro Musical “Víctor Valencia”

6. **PROYECTOS FUTUROS DE LA DIRECCIÓN**

- Documento de Política Cultural Pública Cantonal de modo participativo
- Fomento Prácticas de disciplinas deportivas (box, deporte de contacto, ciclismo, atletismo, ajedrez, etc.)

7. **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

CONCLUSIONES:

Al haber realizado el presente informe de la Dirección de Participación Ciudadana, Cultura y Deporte es importante recalcar el trabajo silencioso que se realiza para la ejecución y cumplimiento de cada una de las agendas culturales y de la prestación de los servicios culturales que se brindan a la ciudadanía en general.

Durante el desarrollo de las actividades se puede evidenciar la aceptación de la ciudadanía por la presentación de los diferentes y novedosos eventos culturales que mantienen la identidad cultural del cantón como una herencia que ha pasado de generación en generación y que han ido cambiando en el pasar de los tiempos

Es importante recalcar la importancia que la cultura radica en nuestro cantón Mejía que al pasar de los años se ha conservado y mantenido como una representación importante como es la del Chagra lo que permite fortalecer nuestra identidad.

Es importante que las autoridades den mayor importancia a los temas culturales y prestación de servicios culturales en general entregados desde los diferentes ámbitos culturales con los que cuenta la dirección.

La asignación de recursos suficientes es muy importante para entrega de productos culturales de mayor calidad.

Al contar con gran equipo humano de trabajo hace posible que el desarrollo de las actividades puedan cumplirse en su totalidad y a satisfacción cada uno de los eventos considerados se ejecutaron, a pesar de contar con muchos limitantes, materiales, humanos así como económicos por imprevistos que se presentan al momento de ejecutar cada evento pero se pudo dar solución y sacar adelante para presentar lo mejor de cada espectáculo ante nuestro público asistente que disfruta sanamente de los variados números que contuvo esta jornada.

Todas las actividades y acompañamiento que se han realizado en el periodo 2024, es bajo la coordinación, supervisión y aprobación del Sr. director de Participación Ciudadana, Cultura y Deporte, lo cual, como resultado se tiene la buena relación y una buena coyuntura con los presidentes de todas las GADs Parroquiales, para poder trabajar conjuntamente en beneficio de la comunidad.

RECOMENDACIONES:

Es importante que las agendas culturales cuenten con mayor tiempo de planificación y aprobación por parte de las autoridades; ya que cada evento cumple con un número importantes de pasos y requisitos para que se ejecuten y que en muchos de los casos no entramos en los tiempos establecidos para su ejecución.

Se debería mantener reuniones de trabajo permanentes para analizar y evaluar al final de cada evento con el fin de corregir algo que no pudo estar bien y mejorarlo.

Que se cuente con más apoyo y facilidades de parte de las diferentes direcciones que son necesarias para que se desarrolló de las actividades y cada uno de los eventos considerados.

La presencia de las autoridades en el desarrollo de las jornadas culturales es importante ante los ojos de la comunidad en general.

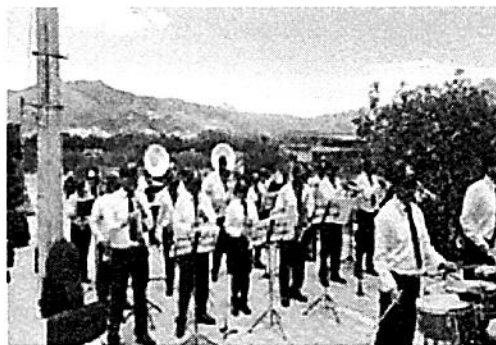
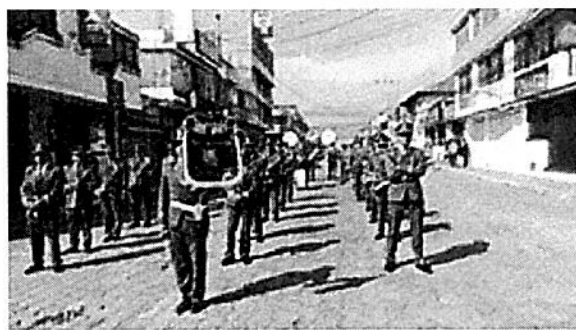
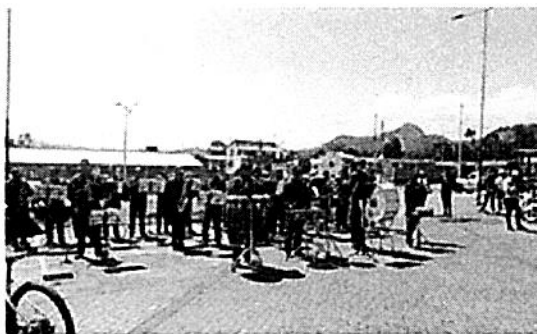
Se recomienda continuar con el apoyo de trabajo tanto en territorio como en el tema administrativo a todos los Gestores Territoriales de cada parroquia, y con el seguimiento de las solicitudes ciudadanas para dar un excelente servicio a usuarios externos e internos.

8. VERIFICABLES DIGITALES (INFORMES, CEDULAS PRESUPUESTARIAS, ACTAS ENTREGA RECEPCIÓN Y OTROS)

9. ANEXOS (FOTOGRAFÍAS)

ÁREA DE CULTURA

Anexo Fotográfico Área de Cultura

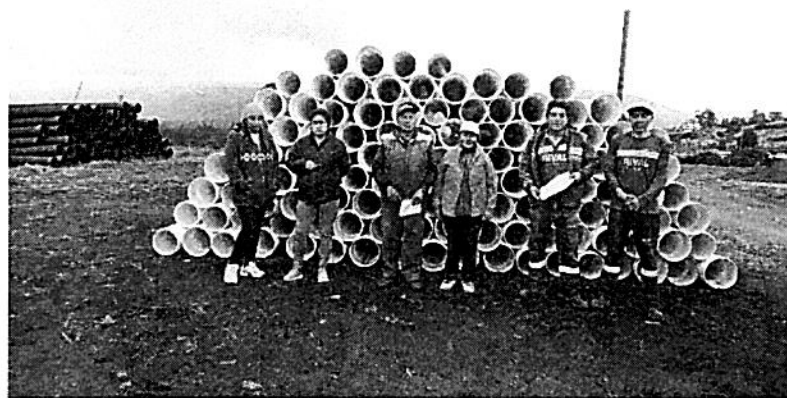
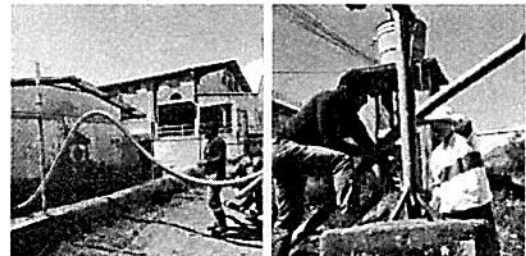
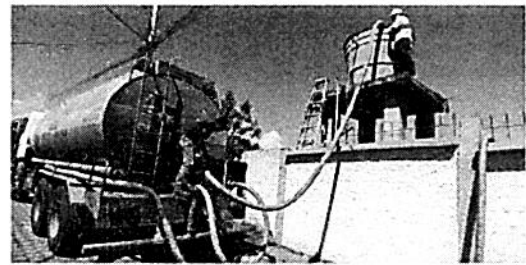
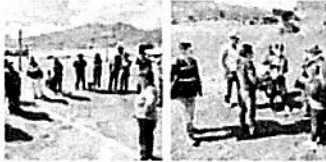


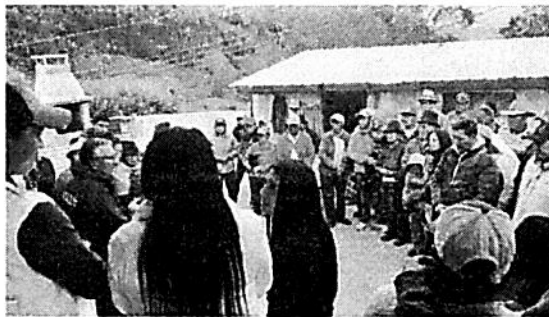


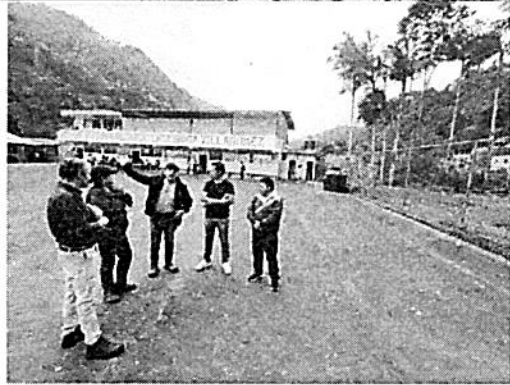


Anexo Fotográfico Área de Participación Ciudadana











Atentamente,

Sr. Andrés Armendáriz

DIRECTOR DE PATICIPACION CIUDADANA, CULTURA Y DEPORTE



Elaborado por:
Tlgo. Alejandro Moscoso